

ESTERO

La festa nazionale in Francia.

Parigi, 15 luglio. — Quest'anno la festa nazionale, essendo il 15 giorno di domenica, dovrà durare due giorni invece di uno, con grande gioia degli operai, degli impiegati e del popolo in generale; essa, a dire il vero, è stata meno brillante degli anni scorsi, e per vari motivi. « Les affaires ne vont pas », è ciò che si sente dire da tutti, dai grandi onesti o negozianti della Rue de la Paix e del Palais Royal, dai rigattieri del Tempio, e, sin- toni allarmato assai, dalle cortesi ed aristocratiche, come era le chiamano, do- gli stampos; quando questo o quel si lamentano è bruto segno: vuol dire che il barometro monetario del mercato è basso.

Dunque, la prima causa della poca allegria di ieri è da attribuirsi alla scarsità di quello che in termini parigini si qualifica *argent de poche*.

Gli osti d'ogni categoria, i ristoratori e, strano a credersi, perfino i *marbriers* di vini hanno fatto magri incassi in confronto degli anni addietro.

Un'altra causa refrigerante si è che il 14 è naturalmente la vigilia del 15, e per chi non lo sa il 15 è il giorno festivo per i parigiani, e il giorno del *ferme*: il 15 si pagano gli affitti; l'idea di dover pagare relativamente una grossa somma il domani, è fatta a bella posta per mettere la gente di cattivo umore.

Il terzo motivo che ha influito sulla nervosità del Parigino è il tempo: forti acquazzoni sono caduti ieri di ora in ora sulla capitale; hanno guastato le ghirlande, le bandiere, le lanterne, e, cosa più grave, le vesti delle signorine; una parigina che ha la sua *toilette* abbinata resta di pessimo umore non meno di tre giorni.

Malgrado tutte queste circostanze negative, Parigi aveva ieri una solennità assai animata, grazie alla quantità d'inglesi, belgi ed altri forestieri venuti per assistere alla festa; i provinciali poi sono giunti a migliaia.

Meno *pick-pocket* e meno *adulterii* degli anni scorsi: il vino è più caro. Speriamo che i villici, nella speranza di guadagnare la croce del Merito agricolo (creazione del ministro Rieu), faranno degli *adulterii* perché il raccolto del 1893 riesce più abbondante.

Meno bandiere degli anni passati, meno inni, meno allegria; insomma, tutto in diminuzione.

I fatti salienti della festa sono stati: l'inaugurazione, alle 9, in piazza del Châteaud'Eau, della statua monumentale della Repubblica; al tocco, la rappresentazione gratuita in tutti quei teatri, a cominciare dall'Opéra, alle 2, la grande rassegna al Bois de Boulogne fatta dal ministro della guerra in presenza di Grévy; alla sera i fuochi d'artificio, l'illuminazione generale ed i balli popolari sulle pubbliche piazze.

L'inaugurazione della statua della Repubblica, che doveva essere governativa e municipale, è stata invece esclusivamente municipale. Perry e Waldeck Rousseau, che dovevano assistervi, hanno rinunciato all'ultimo momento; il motivo non è stato una frase del discorso del sindaco di Parigi, Mairie, che chiedeva l'amnistia.

La statua è opera del Morice; rappresenta una donna molto grassa, con prominente accentuata da ogni lato; il vero che a Parigi le donne grasse, proprio come la Turchia, sono più apprezzate delle magre. *Tout les gais sont dans la nature*, dice il proverbio francese.

C'è stato un incidente a questa inaugurazione. Verso le 10 1/2 due anarchici hanno messo fra le gambe della Repubblica una bandiera nera. Disgraziatamente poco non fossero accorguti! La bandiera inventata da Louis Michel è stata lacertata in mille pezzi, e l'anarchista che l'aveva sventolata è stato preso dai poliziotti di Lissagony; essi sono due operai cappelati; hanno passato la festa nazionale in prigione.

I teatri erano pieni zeppi; all'Opéra la coda si cominciava alla mezzanotte; i

Appendice della Gazzetta Piemontese.

(93)

IL SEGRETO DI UNA VENDETTA

Proprietà letteraria — Diritti riservati

Parte terza (Seguita).

IX.

Malgrado il suo orecchio finissimo, Guebrin non poté udire una parola di quanto Fargues mormorò all'orecchio del funzionario.

« Dove andate? — domandò questo ultimo.

« Via Poissonniers, 117.

« Da quanto tempo?

« Da sette od otto mesi; quanto basta perché mi conoscano. Voi potreste farmi condurre dai vostri agenti e sapreste così che nessuno mi conosce per pazzo.

« Gli è che voi avete una pazzia la quale non si manifesta che contro l'onorevole Fargues.

« Se voi chiamate pazzia l'odio profondo contro qualcuno, sia, perché lo odio cordialmente Fargues. — Il senatore ed il funzionario si scambiarono un'occhiata. Quell'occhiata voleva dire:

« Ecco giunto a tiro... seguimolo nella sua via!... »

« E voi avete certo le vostre buone ragioni per detestarlo silenziosamente? »

« Mi ha rubato la mia sostanza... mi ha ridotto alla più cruda miseria,

poveri diavoli che sono stati 13 ore sulla via per ascoltare gli *Ugonotti*, erano all'una talmente stanchi che la maggior parte (gli *Ugonotti*) dormivano nei comodi seggioloni dell'Opéra; dormire per dormire, non meglio andare a letto: questa è la massima; ma la pratica non è come nella matematica: non tutti gli *Ugonotti* sono uguali.

La rivista militare è stata assai brillante; nessun incidente notevole. Ah! si è un generale ha perduto il cappello a piuma portato via da una raffica mentre difendeva il suo posto; ed un cocchiere è morto all'incidente appollottato; all'ambulanza pochi ammalati, stante la benignità del tempo.

Giudizio universale degli *attaches militaires*: dal lato militare la rivista segna un notevole progresso nell'esercito francese, specialmente nella cavalleria leggera. Il più applaudito è stato il reggimento dei pompieri.

I fuochi d'artificio sono stati belli il più animato, nel dispendio di governo, è stato quello di piazza dell'Opéra; cadono e che ha costato la miseria di 35 mila franchi.

L'illuminazione privata è stata povera; magnifici quelli degli edifici pubblici; *féériques* il Trocadéro e l'Opéra.

I balli pubblici sono stati animatissimi; tutti si sono durati fino a giorno; il più animato, nel dispendio di governo, è stato quello di piazza dell'Opéra; Comique, vicino al Boulevard des Capucines; esso ha inghiottito al vostro dispendio assai e corrispondente, le cui finestre danno sulla piazza, di chiudere gli occhi due all'alba; si era, tra le altre cose, una gran casa infaticabile e due tamburi non meno zelanti, e questa sera si ricomincia. — *Alléluia!*

Cl sono stati tre incendi nella notte, di cui uno assai grave (50.000 franchi di danni e 10 cavalli carbonizzati in una sennetia). Qualche rissa non grave.

PS. All'ultima ora un *reporter* porta le seguenti note su d'una pretesa cospirazione franco-italiana:

« Questa mattina i giornali di Parigi annunziavano, non senza fondamento, tra francesi ed italiani avvenuta in una trattativa italiana del quartiere Marbeuf.

« Uffida, legittima, collaudata, ferita, morti, guardie fatte a pezzi: una vera carneficina. Noi che conosciamo i nostri comitanti di qui è la loro grande offesa per l'ipotesi, ed alcuni recati al campo di battaglia, al *retour* Garibaldi, ed acquistano la certezza che in fatto di morti, di feriti, ecc. ecc., non vi furono che due vetri rotti.

« Il che non impedisce ad un distaccamento di delitto di guardia di arrestare quattro pacifici italiani che entravano nella questione come i cavalli a merenda.

« Un semplice italiano ed un altro fra i tanti ed un francese in origine di tutto questo dissenso.

« Ed i *reporters* in corso di nuove battute rimproverano al resto: che si convenga sempre più che se vi è qualcosa di più malinconico della figura d'un pover'uomo si è certamente la penna di certi giornalisti.

ITALIA

Roma salubre.

Roma, 15 luglio.

(SARAZIO) — A leggere questo titolo mi pare fin di qui di vedere le sinistre di scottellatore che durano la maggior parte dei lettori.

Lo so anche io che quello della insalubrità di Roma è uno dei pregiudizi più inveterati presso le popolazioni delle altre regioni italiane, e specialmente presso quelle dell'Alta Italia.

Per Roma è sempre la città fatale in cui la febbre e la malaria agitano la loro face terribile, e la terra malsana e insalubre ove lo straniero muore senza fallo e l'indigeno vive a stento una vita faticosa. Tutto al più si concede che la malsana del clima renda dolce e sopportabile il soggiorno di Roma in inverno; ma in estate?

Quante volte mi son sentito domandare: — Ma come, tante il passato l'estate a Roma, e avete tanto coraggio?

senza pietà né per me, né per mia moglie e mia figlia... ma ciò che più di tutto gli rimprovero, ciò che non mi perdonerò mai, è di aver fatto incarcerare mia figlia, la mia cara figlia Luisa, come una ragazza perduta.

Fargues si curò nuovamente all'orecchio del commissario spiegandogli, certo, le parole del vecchio.

Questi sentiva che l'an gli saltava alle labbra.

« Vediamo, — disse con gli occhi scintillanti, — vediamo quante deve durare questa commedia! Vorreste voi forse prendervi per un pazzo? Eppure voi avete il buon senso... Non ci mancherebbe altro! Guardatemi dunque attentamente. Vi faccio forse l'effetto di essere pazzo? Interrogatemi su tutto quanto volete... e vedrete che io risponderò... Parliamo di qualunque cosa ed io resterò in conversazione... a meno che voi non mi intratteniate di cose che non conosco. Fargues mi fa ridere quando asseriva che sono pazzo... Ah! se fosse vero, che bello sbarazzo sarebbe per lui! Ciò che egli non vi dice si è che io sono la sua bestia nera, si è che egli mi odia ancora più di quanto l'odio io, forse... E ciò non è dir poco!... »

Ogniqualvolta egli parlava del suo odio, il commissario di polizia e Fargues si guardavano, e Fargues alzava le spalle volendo dire: « Vedete la sua mente? »

« Ah! ha rubato la mia sostanza... mi ha ridotto alla più cruda miseria,

« E mi ho visto volgere delle occhiate di commiserazione come a un individuo condannato irrimediabilmente al martirio. Quanto volte ho tentato di persuadere la persona che mi rivolgeva questa domanda, che Roma di estate non è quale la segna lei, ossia un deserto torrido e triste, dalle vie militari per le quali non passa che qualche fucile corico diretto a Campo Verano; ma che invece qui a Roma di estate facevano pradiamente tutto quello che si fa nelle altre città d'Italia; si va a serbare una gramola al caffè, a sentire un atto d'opere al teatro, a gustare un pezzo di musica a piazza Colonna, o si odia chitarra, si ride, si passa il tempo il più allettante che si può, dimenticando la sera, al fresco ventaglio che viene dal mare, i trentacinque centigradi che si rendono insopportabili il giorno.

E fu quasi sempre stato sprecato. Sarà pure sprecato l'inchiesta?

Ecco qua: che la regione romana sia la più salubre d'Italia, non lo dice di certo. In più parti di questa campagna deserta, non non ci sono alberi, non ci sono case, non ci sono corsi d'acqua, nei dintorni di Ostia, nelle vicinanze delle paludi Pontine, a Maccarese, regna, specialmente in questi mesi, la febbre fatale, o per chi giervano quei luoghi è spettacolo triste quello di poveri contadini gialli, terribili, riscaldati al sole equatoriale le membra tramanti di freddo.

E anche vero che nelle regioni della città più esposte alla campagna questa aria malsana penetra in parte o più raramente fatale all'imprendente che non se ne parca, al povero che dorme in abituri infelici, molto enrucata del Colosseo, o sui gradini di una chiesa.

Forse anche i casi di perniciosa al vomitare più sovente che in altre città. Ma queste altre malattie che infestano altre città a Roma sono ignorate?

« Domandate agli italiani accorsi qui da tanti anni, accorsi dalla Lombardia e dal Piemonte, domandate loro che pare siano venuti qui con la mente preoccupata da tanti pregiudizi, da tante paure, se poi in realtà hanno trovato il soggiorno di Roma così malsano, o se invece quasi mai non lo preferiscono al soggiorno della patria.

Pensate al grande lavoro che si è fatto dal settembre in qua, a un nuovo sistema di vita introdotto in una città ove prima di allora non si sapeva che cosa fosse nettezza, che cosa fosse igiene, alle vaste piazze disadornate e fatisime, alle grandi piazze, alle larghe vie aperte, alle belle e comode case costruite, alla spaziosa albergheria innalzata per tutte le arterie di Roma, e poi rispondete se potete ancora sostenere sul serio che Roma sia la città più malsana d'Italia.

Io invece vi voglio provare che Roma è una fra le più salubri città, non solo d'Italia, ma del mondo. E ve lo provo non con chiacchiere, non con teorie retoriche, ma con le cifre aride e nude, con le cifre che tolgono da una pubblicazione seria ed accurata del Prof. Scuderi, uno dei primi medici di Roma, membro del Consiglio superiore di sanità.

Dallo scritto del dott. Scuderi rilevo che mentre la media della mortalità in Roma era nel decennio dal 1861 al 1870 di 27,31 per mille, nel decennio successivo dal 1871 al 1880 scese alla cifra di 21,43, con una diminuzione di 6,38.

Il che significa dunque che a Roma umidino in media 31 abitanti su mille all'anno.

Or, sapete voi quanti ne muoiono nelle altre città d'Italia?

Vi servo subito: a Genova 24, ad Ancona 24,8, a Messina 25,2, a Venezia 25,3, a Livorno 26,2, a Torino 27,3, a Bologna 27,5, a Firenze 27,8, a Napoli, in quella Napoli ove, stando alla leggenda, non si dovrebbe morire mai, 30,8, a Milano 31,7, a Catania 32,8.

E all'estero?

A Bruxelles 23, a Londra 23,2, a Parigi 24,5, ad Atene 24,7, a Vienna 25,6, a Berlino 25,7, a Mosca 34, a Trieste 36 e a Budapesta finalmente 40 (?).

Vi pare che abbastanza eloquenti?

E questo è nulla.

La decrepitanza costante dei morti che si verifica in Roma ci promette che questa decrepitanza aumenterà sempre di più quando il servizio d'igiene pubblica sarà curato un po' di più, quando si attenerà il corso del Tevere, quando sarà compiuto il piano regolatore, e ai centri

— continuò Guebrin, — ed io sono persuaso che a quest'ora, signor commissario, siete talmente prevenuto che non mi lascerete tanto facilmente... me l'aspetto. Vi si dice che sono pazzo; e chi vi dice ciò? Fargues, un senatore, un potente, un ministro credibile. Voi siete troppo disposto a credergli... D'altra parte qualcuno vi dice che Fargues è un montone... che ciò che intende fare è un delitto... Chi mi lo dice? Colui che si accusa di pazzia! Derisione! È inutile tanto ascoltarlo... State attento, signor commissario di polizia: le vostre funzioni, più che tutto, vi raccomandano la prudenza... Riflettete, e guardate a quale abbinamento aione vi pretereste prestando fede alle parole di Fargues. Non sapete che diversità complice del suo delitto? —

Il commissario rise.

Evidentemente egli era in buona fede, influenzato da Fargues, e prendeva il buon'uomo per un maniaco, altrimenti non avrebbe lasciato passare tali parole senza una risposta. Soltanto rispose:

« Vi sbagliate di grosso su ciò che io possa fare per voi o contro di voi. La mia parte si riduce a ben poca ed io mi auguro che ciò che vi dico giunga alla vostra ragione. Vi è contro di voi una denuncia che parte da un vero giurista, tenuto in conto di onestà. Il signor Fargues, in cui, a mio avviso, non di dubbio non è un delinquente. Questo documento lo ho visto.

« E mi ho visto volgere delle occhiate di commiserazione come a un individuo condannato irrimediabilmente al martirio. Quanto volte ho tentato di persuadere la persona che mi rivolgeva questa domanda, che Roma di estate non è quale la segna lei, ossia un deserto torrido e triste, dalle vie militari per le quali non passa che qualche fucile corico diretto a Campo Verano; ma che invece qui a Roma di estate facevano pradiamente tutto quello che si fa nelle altre città d'Italia; si va a serbare una gramola al caffè, a sentire un atto d'opere al teatro, a gustare un pezzo di musica a piazza Colonna, o si odia chitarra, si ride, si passa il tempo il più allettante che si può, dimenticando la sera, al fresco ventaglio che viene dal mare, i trentacinque centigradi che si rendono insopportabili il giorno.

E fu quasi sempre stato sprecato. Sarà pure sprecato l'inchiesta?

Ecco qua: che la regione romana sia la più salubre d'Italia, non lo dice di certo. In più parti di questa campagna deserta, non non ci sono alberi, non ci sono case, non ci sono corsi d'acqua, nei dintorni di Ostia, nelle vicinanze delle paludi Pontine, a Maccarese, regna, specialmente in questi mesi, la febbre fatale, o per chi giervano quei luoghi è spettacolo triste quello di poveri contadini gialli, terribili, riscaldati al sole equatoriale le membra tramanti di freddo.

E anche vero che nelle regioni della città più esposte alla campagna questa aria malsana penetra in parte o più raramente fatale all'imprendente che non se ne parca, al povero che dorme in abituri infelici, molto enrucata del Colosseo, o sui gradini di una chiesa.

Forse anche i casi di perniciosa al vomitare più sovente che in altre città. Ma queste altre malattie che infestano altre città a Roma sono ignorate?

« Domandate agli italiani accorsi qui da tanti anni, accorsi dalla Lombardia e dal Piemonte, domandate loro che pare siano venuti qui con la mente preoccupata da tanti pregiudizi, da tante paure, se poi in realtà hanno trovato il soggiorno di Roma così malsano, o se invece quasi mai non lo preferiscono al soggiorno della patria.

« E mi ho visto volgere delle occhiate di commiserazione come a un individuo condannato irrimediabilmente al martirio. Quanto volte ho tentato di persuadere la persona che mi rivolgeva questa domanda, che Roma di estate non è quale la segna lei, ossia un deserto torrido e triste, dalle vie militari per le quali non passa che qualche fucile corico diretto a Campo Verano; ma che invece qui a Roma di estate facevano pradiamente tutto quello che si fa nelle altre città d'Italia; si va a serbare una gramola al caffè, a sentire un atto d'opere al teatro, a gustare un pezzo di musica a piazza Colonna, o si odia chitarra, si ride, si passa il tempo il più allettante che si può, dimenticando la sera, al fresco ventaglio che viene dal mare, i trentacinque centigradi che si rendono insopportabili il giorno.

E fu quasi sempre stato sprecato. Sarà pure sprecato l'inchiesta?

Ecco qua: che la regione romana sia la più salubre d'Italia, non lo dice di certo. In più parti di questa campagna deserta, non non ci sono alberi, non ci sono case, non ci sono corsi d'acqua, nei dintorni di Ostia, nelle vicinanze delle paludi Pontine, a Maccarese, regna, specialmente in questi mesi, la febbre fatale, o per chi giervano quei luoghi è spettacolo triste quello di poveri contadini gialli, terribili, riscaldati al sole equatoriale le membra tramanti di freddo.

E anche vero che nelle regioni della città più esposte alla campagna questa aria malsana penetra in parte o più raramente fatale all'imprendente che non se ne parca, al povero che dorme in abituri infelici, molto enrucata del Colosseo, o sui gradini di una chiesa.

Forse anche i casi di perniciosa al vomitare più sovente che in altre città. Ma queste altre malattie che infestano altre città a Roma sono ignorate?

« Domandate agli italiani accorsi qui da tanti anni, accorsi dalla Lombardia e dal Piemonte, domandate loro che pare siano venuti qui con la mente preoccupata da tanti pregiudizi, da tante paure, se poi in realtà hanno trovato il soggiorno di Roma così malsano, o se invece quasi mai non lo preferiscono al soggiorno della patria.

Pensate al grande lavoro che si è fatto dal settembre in qua, a un nuovo sistema di vita introdotto in una città ove prima di allora non si sapeva che cosa fosse nettezza, che cosa fosse igiene, alle vaste piazze disadornate e fatisime, alle grandi piazze, alle larghe vie aperte, alle belle e comode case costruite, alla spaziosa albergheria innalzata per tutte le arterie di Roma, e poi rispondete se potete ancora sostenere sul serio che Roma sia la città più malsana d'Italia.

Io invece vi voglio provare che Roma è una fra le più salubri città, non solo d'Italia, ma del mondo. E ve lo provo non con chiacchiere, non con teorie retoriche, ma con le cifre aride e nude, con le cifre che tolgono da una pubblicazione seria ed accurata del Prof. Scuderi, uno dei primi medici di Roma, membro del Consiglio superiore di sanità.

Dallo scritto del dott. Scuderi rilevo che mentre la media della mortalità in Roma era nel decennio dal 1861 al 1870 di 27,31 per mille, nel decennio successivo dal 1871 al 1880 scese alla cifra di 21,43, con una diminuzione di 6,38.

Il che significa dunque che a Roma umidino in media 31 abitanti su mille all'anno.

Or, sapete voi quanti ne muoiono nelle altre città d'Italia?

Vi servo subito: a Genova 24, ad Ancona 24,8, a Messina 25,2, a Venezia 25,3, a Livorno 26,2, a Torino 27,3, a Bologna 27,5, a Firenze 27,8, a Napoli, in quella Napoli ove, stando alla leggenda, non si dovrebbe morire mai, 30,8, a Milano 31,7, a Catania 32,8.

E all'estero?

A Bruxelles 23, a Londra 23,2, a Parigi 24,5, ad Atene 24,7, a Vienna 25,6, a Berlino 25,7, a Mosca 34, a Trieste 36 e a Budapesta finalmente 40 (?).

Vi pare che abbastanza eloquenti?

E questo è nulla.

La decrepitanza costante dei morti che si verifica in Roma ci promette che questa decrepitanza aumenterà sempre di più quando il servizio d'igiene pubblica sarà curato un po' di più, quando si attenerà il corso del Tevere, quando sarà compiuto il piano regolatore, e ai centri

— continuò Guebrin, — ed io sono persuaso che a quest'ora, signor commissario, siete talmente prevenuto che non mi lascerete tanto facilmente... me l'aspetto. Vi si dice che sono pazzo; e chi vi dice ciò? Fargues, un senatore, un potente, un ministro credibile. Voi siete troppo disposto a credergli... D'altra parte qualcuno vi dice che Fargues è un montone... che ciò che intende fare è un delitto... Chi mi lo dice? Colui che si accusa di pazzia! Derisione! È inutile tanto ascoltarlo... State attento, signor commissario di polizia: le vostre funzioni, più che tutto, vi raccomandano la prudenza... Riflettete, e guardate a quale abbinamento aione vi pretereste prestando fede alle parole di Fargues. Non sapete che diversità complice del suo delitto? —

Il commissario rise.

Evidentemente egli era in buona fede, influenzato da Fargues, e prendeva il buon'uomo per un maniaco, altrimenti non avrebbe lasciato passare tali parole senza una risposta. Soltanto rispose:

« Vi sbagliate di grosso su ciò che io possa fare per voi o contro di voi. La mia parte si riduce a ben poca ed io mi auguro che ciò che vi dico giunga alla vostra ragione. Vi è contro di voi una denuncia che parte da un vero giurista, tenuto in conto di onestà. Il signor Fargues, in cui, a mio avviso, non di dubbio non è un delinquente. Questo documento lo ho visto.

« E mi ho visto volgere delle occhiate di commiserazione come a un individuo condannato irrimediabilmente al martirio. Quanto volte ho tentato di persuadere la persona che mi rivolgeva questa domanda, che Roma di estate non è quale la segna lei, ossia un deserto torrido e triste, dalle vie militari per le quali non passa che qualche fucile corico diretto a Campo Verano; ma che invece qui a Roma di estate facevano pradiamente tutto quello che si fa nelle altre città d'Italia; si va a serbare una gramola al caffè, a sentire un atto d'opere al teatro, a gustare un pezzo di musica a piazza Colonna, o si odia chitarra, si ride, si passa il tempo il più allettante che si può, dimenticando la sera, al fresco ventaglio che viene dal mare, i trentacinque centigradi che si rendono insopportabili il giorno.

E fu quasi sempre stato sprecato. Sarà pure sprecato l'inchiesta?

Ecco qua: che la regione romana sia la più salubre d'Italia, non lo dice di certo. In più parti di questa campagna deserta, non non ci sono alberi, non ci sono case, non ci sono corsi d'acqua, nei dintorni di Ostia, nelle vicinanze delle paludi Pontine, a Maccarese, regna, specialmente in questi mesi, la febbre fatale, o per chi giervano quei luoghi è spettacolo triste quello di poveri contadini gialli, terribili, riscaldati al sole equatoriale le membra tramanti di freddo.

E anche vero che nelle regioni della città più esposte alla campagna questa aria malsana penetra in parte o più raramente fatale all'imprendente che non se ne parca, al povero che dorme in abituri infelici, molto enrucata del Colosseo, o sui gradini di una chiesa.

Forse anche i casi di perniciosa al vomitare più sovente che in altre città. Ma queste altre malattie che infestano altre città a Roma sono ignorate?

« Domandate agli italiani accorsi qui da tanti anni, accorsi dalla Lombardia e dal Piemonte, domandate loro che pare siano venuti qui con la mente preoccupata da tanti pregiudizi, da tante paure, se poi in realtà hanno trovato il soggiorno di Roma così malsano, o se invece quasi mai non lo preferiscono al soggiorno della patria.

Pensate al grande lavoro che si è fatto dal settembre in qua, a un nuovo sistema di vita introdotto in una città ove prima di allora non si sapeva che cosa fosse nettezza, che cosa fosse igiene, alle vaste piazze disadornate e fatisime, alle grandi piazze, alle larghe vie aperte, alle belle e comode case costruite, alla spaziosa albergheria innalzata per tutte le arterie di Roma, e poi rispondete se potete ancora sostenere sul serio che Roma sia la città più malsana d'Italia.

Io invece vi voglio provare che Roma è una fra le più salubri città, non solo d'Italia, ma del mondo. E ve lo provo non con chiacchiere, non con teorie retoriche, ma con le cifre aride e nude, con le cifre che tolgono da una pubblicazione seria ed accurata del Prof. Scuderi, uno dei primi medici di Roma, membro del Consiglio superiore di sanità.

Dallo scritto del dott. Scuderi rilevo che mentre la media della mortalità in Roma era nel decennio dal 1861 al 1870 di 27,31 per mille, nel decennio successivo dal 1871 al 1880 scese alla cifra di 21,43, con una diminuzione di 6,38.

La gente che passa guarda con tristezza quel tanto di quella notte fatale. Di fronte a Porta di S. Pietro, alla quale la *salute* appartiene. E deserti. Nessuno più la frequenta. I frequentatori ai suoi allontanati come da un luogo colpito dalla maledizione. Al dolore di aver perduto nella catastrofe la figlia, l'oste vede ora aggiungersi la prospettiva della rovina.

Sono andati al *Solitario* e saliti per alcune scale di legno che conducono alla camera del Bartolomeo — il marito.

« Una stanzuccia miserabile in una cella — un tugurio. Lì alloggiava tutta la famiglia di lei: la moglie, una vecchia serva, la figlia. Tre giacigli fanno le veci dei letti che mancano. Per tutto ornamento una rozza immagine della Madonna sopra il giaciglio maggiore — il letto matrimoniale.

« Ogni questo tugurio la miseria: concia o vesti — che non la stessa cosa — sparsi per ogni parte, e sotto il latitante della ragazzina la cenia di un cagnolino che salta festosamente e abbaia di gioia incontro ai visitatori.

Il Sartirana è sempre a letto, tutto fasciato, con la faccia coperta di bende. Però è fuori di pericolo, e pensa già a quando potrà riprendere il mestiere. Il suo dolore più grande è di aver perduto le manichette: è la sua idea fissa.

« Quanti erano i vostri bruttini? — Muricette, non bruttini, — disse con aria di uomo offeso nel lato più sensibile. — Erano centocinquante, o novantacinque scene.

« E il fuoco vi ha distrutto tutto? — Tutto, — rispose la sorella per lui. — Quella sera aveva tirato fuori ogni cosa: ma almeno ne avevo lasciato una parte nelle casse, come gli avevo detto! »

La sorella è una vecchia mezza cieca. Ritirava i biglietti alla porta. Quando sentiva la parola *fuoco*, si voltava alla gente e diceva: « Non è ancora finito, a Eusa credeva fosse il fuoco d'artificio che doveva far salire Santa Filomena in paradiso. Poi si sentì trascinato, portato fuori dal pubblico che irrompeva all'uscita per salvarsi, e non restò altro.

Un fratello del Sartirana è pittore di scena al teatro Dal Verme.

La festa che lascia minor speranza di tutti — anzi considerata come condannata a morire — è certa Viglienghi Demitilla, una bella ragazza che non arriva al diciannovesimo anni.

Era nella sala al momento in cui scoppiò l'incendio. Corse alla porta per fuggire, ma, prima di arrivare, la folla di dietro che la spingeva parzialmente la fece cadere, e sopra di lei si formò un mucchio di persone che la coprirono quasi al petto, impedendole — per fortuna — appena appena di poter respirare.

Il fuoco investì quel gruppo e fece strano anello della Demitilla, lasciandola salvi solo la faccia e la gola.

La povera ragazza è rassegnata, tranquilla; dalle sue labbra non esce alcun lamento.

Parecchie migliaia di lire furono messe ad ora morale per soccorsi e la Commissione dei sussidi va egualmente distribuire.

Il Municipio ha poi intenzione costruire al posto della cascina incendiata un Asilo infantile.

La visita ha fatto le proposte per la ricompenza a chi si distingue in questa tremenda notte. A quanto

